

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования Белозерского округа

МОУ «Средняя школа № 1 им. Героя Советского Союза И.П.Малоземова»

РАССМОТРЕНО

Педсовет

№ 1
от 29.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МС

№ 1
от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Приказ № 215
от 29.08.2024

Купшорева М.Г.

Сараева Р.Н.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Чудеса аппликации»

для учащихся 7-8 лет

Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель: Воеводина Светлана Александровна,
учитель начальных классов

г. Белозерск
2024 год

Пояснительная записка

Одним из самых доступных и удивительных материалов является бумага. Вырезание из бумаги – очень увлекательное занятие.

Потребуется время, чтобы научить детей работе с ножницами. Практические занятия по вырезанию, выполнение аппликаций приносит большую пользу детям, так как обладают большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, помогают выражению собственной фантазии. Работа над аппликацией способствует приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, воспитывая аккуратность, терпеливость.

Составляя, конструируя из квадратов, прямоугольников, треугольников и кружков различные предметы и элементы растительного и животного мира, дети знакомятся с основами творческой деятельности.

Основное место на занятиях занимает практическая работа, в результате которой создается изделие определенного функционального назначения.

Учебно-воспитательные задачи:

- развитие интеллектуально-творческих способностей, инициативы, самостоятельности;
- развитие познавательной активности учащихся;
- формирование творческого подхода к выполнению учебно-трудовых заданий, стремление применять полученные знания и умения в повседневной жизни с пользой для себя и окружающих.

Цели:

- учить ребёнка самостоятельно анализировать предлагаемое изделие;
- закрепление правил и приёмов рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов);
- закрепление и совершенствование приемов работы с клеем и ножницами, осознано выполнять правила безопасности труда;
- развитие глазомера, координации движений.

В результате обучения дети приобретают основные знания, умения и навыки, осваивают различные способы деятельности, строго соблюдая безопасность работы, используют приобретённый опыт в практической деятельности и повседневной жизни.

Место курса «Чудеса аппликации» в учебном плане

Курс «Чудеса аппликации» для учащихся первого класса (возрастная категория -7-8 лет) рассчитан на **33 ч.**

Продолжительность занятия 35-40 минут. Программа рассчитана на проведение 1 занятия в неделю.

Формой подведения итогов считать: участие в школьных и районных конкурсах. Проведение выставок работ учащихся.

Содержание учебного курса

I. Работа с бумагой и картоном – 29 часов.

Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности. Симметрия.

Аппликация. Аппликация плоская и объёмная.

Открытки.

В практической работе дети учатся правильно держать ножницы, осторожно с ними обращаться, вырезать точно по прямой линии. Затем они упражняются в вырезании квадратов из полосок, а из квадратов треугольников. Упражнения можно выполнять на любой простой бумаге.

На втором этапе дети учатся вырезать фигуры для аппликаций с плавными переходами, закруглениями и овалами. Закрепляют эти навыки при вырезании силуэтов овощей, и несложных цветов с добавлением к ним листьев.

Закрепить правильные приемы вырезания можно, подбирая для работы сначала простые, а затем более сложные объекты труда.

Исходными материалами являются бумага, ножницы, клей.

Основной материал для работы - цветная бумага, можно также использовать цветные обложки старых журналов, тетрадей, плакатов.

Ножницы – главный инструмент. Для вырезания бумаги важно выбрать хорошие острые ножницы. Лезвия ножниц должны свободно раздвигаться, но не болтаться. Туго раскрывающиеся ножницы натирают пальцы, а слабо закрепленные при резании мнут бумагу.

Канцелярский (силикатный) клей обесцвечивает бумагу, оставляет на ней желтые пятна, поэтому его использование нежелательно.

Очень хорош в работе клеящий карандаш, не пачкает и не сминая тонкую бумагу, только не забывайте каждый раз закрывать колпачок, клей очень быстро высыхает.

Клейстер готовится из муки размешиванием до однородного раствора. Кипятится в течение нескольких минут. Используется после охлаждения.

Скотч незаменим, но это капризный материал. Лучше всего сразу отрезать несколько кусочков и слегка приклеить их за уголок к рабочему столу.

Для занятий необходима ветошь - сухая для притирания через лист и влажная для вытирания рук во время работы.

Аппликация. Аппликация плоская и объёмная.

Техника выполнения аппликации располагает большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования. Во время выполнения аппликации воспитывается аккуратность, терпеливость, такие занятия помогают выражению собственной фантазии.

По своему содержанию аппликации можно подразделить на предметные, сюжетные, орнаментальные и шрифтовые.

По виду выполнения аппликации можно подразделить на плоские и объёмные.

Плоскую аппликацию выполняют путем вырезания деталей из бумаги и наклейки их на основание.

В некоторых случаях детали из бумаги делают способом обрывания. Края таких деталей получаются неровными. Этот способ аппликации хорошо применять в том случае, когда изображают животных, деревья, пушистый снег, меховую шапку. Оборванные края деталей создают впечатление пушистости, шероховатости.

Объёмная аппликация. Широкое распространение в практической деятельности школьников получила объёмная аппликация, создающая некоторую видимость объёма.

Объемная аппликация увеличивает художественные возможности ученических работ, расширяет творческие возможности её выполнения.

II. Аппликация на стекле – 4 часа.

Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности.

Симметрия.

Аппликация на стекле.

Техника выполнения работ : на стекло наносится контур рисунка черной тушью, затем элементы аппликации необходимо залепить разноцветным пластилином. Фоном служит обыкновенная цветная бумага. Законченная работа вставляется в рамку.

Формы работы

- индивидуальная
- групповая
- коллективная

Виды деятельности:

- творческие работы,
- проектная деятельность,
- участие в выставках.

Планируемые результаты освоения учебного курса

В процессе обучения формируются, совершенствуются и закрепляются общетрудовые умения и навыки. В частности, умение соблюдать культуру труда: планировать и организовывать свой труд, экономно расходовать материалы, правильно и по назначению их применять.

При изготовлении поделок дети учатся самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, задачи оформления и художественной отделки изделий. Это способствует более осмысленному выбору приемов работ, развитию фантазии, доставляет им чувство радости, собственной значимости, повышает их самооценку.

Итогом работы по программе должно стать желание детей выполнять все более сложные вещи, красивые и необходимые в быту, приносящие пользу и радость людям.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарно - тематическое планирование

№	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Техника безопасности. Танграм. Пазлы (разрезные картинки)	1 час
2.	Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы.	1 час
3.	Упражнение в вырезании. Панно из открыток (эффект 3 D)	1 часа
4.	Знакомство с симметрией. Симметричные буквы и цифры. Сказка про ноль.	1 час
5.	Плакат – поздравление « С днем учителя» (коллективная работа)	1 час
6.	Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке» Коллективная работа.	1 час
7.	Аппликация « Мухомор»	1 час
8.	Работа по выкройке. Закладка	1 час
9.	Простое плетение. Пакетик «Сердечко».	1 час
10.	Идеи дизайнера. Декоративная ваза	1 час
11.	Работа с салфетками. Веточки в инее	1 час
12.	Симметрия. Ритуальные маски. Полумаски.	1 час
13.	Вырезание. Правильные узоры.	1 час
14.	Упражнение в вырезании. Снежинки	1 час
15.	Идеи дизайнера. Великолепная снежинка	2 час
16.	Портрет моего друга. Коллаж	1 час
17.	Проект. «Жильцы Дома Дружбы	3 часа
18.	Открытки – «валентинки»	1 час
19.	Поздравим папу. Открытка (самостоятельная работа)	1 час
20.	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	1 час
21.	Поздравительная открытка к 8 МАРТА (самостоятельная работа)	1 час
22.	Аппликация «Мой котенок»	1 час
23.	Объемная аппликация «Одуванчик»	1 час
24.	Изготовление панно – сувенира «БАБОЧКА»	1 час
25.	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1 час
26.	Витражи.	1 час
29.	Аппликация на стекле. Знакомство с техникой выполнения.	1 час
30.	Проект. Аппликация на стекле.	3 часа

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гернимус Т.М. « Справочник маленького мастера», «Бумажкино царство», «Учимся мастерить», «Серебряная паутинка»
2. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).

3. Гусакова М.А. Аппликации.— М., 1982.
4. Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
5. Конышева Н.М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
6. Куревина О.А. Лутцева Е.А.. «Прекрасное рядом с тобой».
7. Шафрановский И.И. Симметрия в природе. – М., 1998.
8. Щеблыкин И.К. Романина В.И. Кагакова И.И. Аппликационные работы в начальных классах.